

Hadith in Lines

Kayıt tarihi: 17.01.2022
ID: 352449
Diller: English, Türkçe
Yaş Aralığı: 13 -18
Konular: Din, Sanat, Sosyal Bilgiler / Sosyoloji, Yabancı Diller, Çevre Eğitimi
Proje Ekibi :

ABOUT THE PROJECT

"Hadith in Lines" Activities that use the lower steps of learning such as reading hadith by heart; It is a study that emerged in the process of seeking to effectively convey the valuable knowledge of the trainers, who are aware of the fact that they will not be able to attract the attention of young individuals who are quickly distracted and direct them to deeper research, and who have experience over the years, in accordance with the needs of the day.

The "Hadith in Lines" event was prepared in a competition format in Tuzla in the 2016-2017 academic year, Istanbul in the 2017-2018 academic year, Turkey in the 2018-2019 academic year, and internationally in the 2019-2020 academic year. It is a project that has received significant degrees and compliments.

Participation in the e-twinning platform has been ensured in order to promote this valuable work.

PROJE HAKKINDA

Çizgilerle Hadisler Hadisleri ezbere okumak gibi öğrenmenin alt basamaklarını kullanan etkinlikler; Dikkatleri çabuk dağılan genç bireylerin dikkatini çekemeyeceklerinin farkında olan ve onları daha derin araştırmalara yönlendiren öğretmenlerin değerli bilgilerini etkin bir şekilde aktarmaya çalışma sürecinde ortaya çıkmış bir çalışmadır. , ve yılların ihtiyaçları doğrultusunda yılların tecrübesine sahip kişilerdir.

Satırlarda Hadis etkinliği 2016-2017 eğitim öğretim yılında Tuzla'da, 2017-2018 eğitim öğretim yılında İstanbul'da, 2018-2019 eğitim öğretim yılında Türkiye'de ve 2019-2020 eğitim öğretim yılında uluslararası olarak yarışma formatında hazırlanmıştır. . Önemli dereceler ve övgüler almış bir projedir.

Bu değerli çalışmanın tanıtımı için e-twinning platformuna katılım sağlanmıştır.

TARGETS

Today, when spiritual values are eroded, the "Hadith in Lines" e-twinning project aims to introduce hadiths to new generations by interpreting them through pictures and to show them a meaningful way in the turmoil and confusion of modern people in the light of hadiths. By processing the hadiths with a different approach, while bringing inclusive, embracing, productive and effective solutions to the problems encountered, it tries to create a space for young individuals who form the society and will have a say in the future, to discover the spiritual values they will need in order to build a just society despite their differences.

It aims to offer its participants the opportunity to participate in a qualified process by producing products in the layers of analysis and synthesis, which are the highest steps of learning, such as creative thinking, production, designing using imagination, as well as contributing to cooperation, sharing, and developing a sense of belonging.

HEDEFLER

Manevi değerlerin erozyona uğradığı günümüzde, "Satırlarla Hadis" e-twinning projesi, hadisleri yeni nesillere resimlerle tefsir ederek tanıtmayı ve hadisler ışığında modern insanın karışıklık ve karmaşasında anlamlı bir yol göstermeyi amaçlıyor. . Hadisleri farklı bir yaklaşımla işleyerek, karşılaşılan sorunlara kapsayıcı, kapsayıcı, verimli ve etkili çözümler getirirken toplumu oluşturan ve gelecekte söz sahibi olacak gençlerin maneviyatını keşfetmeleri için bir alan yaratmaya çalışır. Farklılıklarına rağmen adil bir toplum inşa etmek için ihtiyaç duyacakları değerlerdir.

Yaratıcı düşünme, üretme, hayal gücünü kullanarak tasarlama gibi öğrenmenin en üst basamakları olan analiz ve sentez katmanlarında ürünler üreterek katılımcılarına nitelikli bir sürece katılma fırsatı sunmanın yanı sıra işbirliğine katkıda bulunmayı amaçlamaktadır. , paylaşma ve aidiyet duygusu geliştirme.

EXPECTED RESULTS

By illustrating the hadiths, we will show that art and religious education can be combined and that art can also be used in religious and moral education. In addition to promoting the social skills of students through cooperative learning-based activities with our partners, we will base on core values such as language development, empathy, respect for different ideas, and we aim to increase their technology skills by using web2 tools simultaneously.

As a learning output, a virtual exhibition and e-book consisting of the works participating in the project will be made. Thus, it will be tried to ensure the permanence of the works made by our students with great effort.

BEKLENEN SONUÇLAR

Hadisleri örneklendirerek sanat ve din eğitiminin birleştirilebileceğini, sanatın din ve ahlak eğitiminde de kullanılabileceğini göstereceğiz. Ortaklarımızla işbirlikçi öğrenmeye dayalı etkinliklerle öğrencilerin sosyal becerilerini geliştirmenin yanı sıra dil gelişimi, empati, farklı fikirlere saygı gibi temel değerleri temel alacak ve web2 araçlarını eş zamanlı kullanarak teknoloji becerilerini artırmayı hedefleyeceğiz. .

Öğrenme çıktısı olarak projeye katılan eserlerden oluşan sanal bir sergi ve e-kitap yapılacaktır. Böylece öğrencilerimizin büyük bir emekle yaptıkları eserlerin kalıcılığı sağlanmaya çalışılacaktır.

WORKING PROCESS

FEBRUARY	MARCH	APRIL	MAY
<ul style="list-style-type: none"> ○ Introductory meeting ○ Student selection and parent permission documents ○ Schools and students introducing themselves ○ 09.02.2022 World Internet Day ○ Selection of the logo and poster ○ Creation of e-twinning dashboard ○ Opening of social media channels of the project ○ Pretest survey study ○ Opening the project blog ○ February Evaluation ○ 	<ul style="list-style-type: none"> ○ E-safety twinspace terms of use and copyright creative commands, retentions ○ Introducing our Prophet and hadiths on 02.03.2022 World Book Day ○ Reviewing some hadiths about women on 08.03.2022 Women's Rights Day ○ 18.03.2022 virtual museum or virtual painting exhibition tour within the scope of 18 March Çanakkale Victory ○ Creating short stories of hadiths with partners for 20.03.2022 World Storytelling Day ○ March evaluation 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 02.04.2022 World Autism Awareness Day ○ Hadith drawings and joint virtual exhibition creation and Evaluation ○ April evaluation 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Ebook ○ Conducting final tests ○ Project evaluation ○ Issuance of certificate of participation

<i>ŞUBAT</i>	<i>MART</i>	<i>NİSAN</i>	<i>MAYIS</i>
<ul style="list-style-type: none"><input type="radio"/> <i>Tanıtım toplantısı</i><input type="radio"/> <i>Öğrenci seçimi ve veli izin belgeleri</i><input type="radio"/> <i>Okullar ve öğrenciler kendilerini tanıtıyor</i><input type="radio"/> <i>09.02.2022 Dünya İnternet Günü</i><input type="radio"/> <i>Logo ve afiş seçimi</i><input type="radio"/> <i>e-Twinning panosunun oluşturulması</i><input type="radio"/> <i>Projenin sosyal medya kanallarının açılması</i><input type="radio"/> <i>Ön test anket çalışması</i><input type="radio"/> <i>Proje blogunu açma</i><input type="radio"/> <i>Şubat Değerlendirmesi</i>	<ul style="list-style-type: none"><input type="radio"/> <i>E-safety twinspace kullanım koşulları ve telif hakkı yaratıcı komutları, saklamalar</i><input type="radio"/> <i>02.03.2022 Dünya Kitap Günü'nde Peygamberimiz ve Hadislerin Tanıtımı</i><input type="radio"/> <i>08.03.2022 Kadın Hakları Günü'nde kadınlarla ilgili bazı hadislerin incelenmesi</i><input type="radio"/> <i>18.03.2022 18 Mart Çanakkale Zaferi kapsamında sanal müze veya sanal resim sergisi turu</i><input type="radio"/> <i>20.03.2022 Dünya Masal Anlatıcılığı Günü için ortaklarla kısa hadis hikayeleri oluşturma</i><input type="radio"/> <i>Mart değerlendirme</i>	<ul style="list-style-type: none"><input type="radio"/> <i>02.04.2022 Dünya Otizm Farkındalık Günü</i><input type="radio"/> <i>Hadis çizimleri ve ortak sanal sergi oluşturma ve değerlendirme</i><input type="radio"/> <i>Nisan değerlendirme</i>	<ul style="list-style-type: none"><input type="radio"/> <i>e-kitap</i><input type="radio"/> <i>Son testler yapmak</i><input type="radio"/> <i>Proje değerlendirme</i><input type="radio"/> <i>Katılım sertifikası verilmesi</i>